

الاختبار الجامع الثاني في العربية

النص:

كنت الوحيد في السيارة الذي يرى الشمس صفراء على جوانب الطريق، والسماء على زرقها خرساء، وكل ما يحيط بي وما تطالعُه عيَّاي من النافذة حزينا صدينا يسمُّ أحشائي. كانوا يستعجلون للوصول، وكنت في ذاتي، أنطوي على أمنية خائبة في الأصل. لماذا يا رب كتبت علي هوم هجرة بدأت ولا يعرف أحد كيف تنتهي؟ قلت لأمي في الصبح، ونحن نغلق الباب خلفنا:

- لا أريد الهجرة، اذهبوا واتركوني.

- كيف ونحن نهاجر، لأجلك يا عيون أمك... الخوف من الأعداء عليك وعلى إخوانك.

- لماذا تخافين علي.

- لا أدري ماذا أقول، يا بني، الأعداء لا يرحمون، كنا في مرسين ونعرف.

- هذه إسكندرونة، بلدنا وطننا.

- لم يعد لنا وطن، الناس يهاجرون، يتركون كل شيء وينجون بأنفسهم.

- أنا لا أريد أن أترك بيتنا.

- وماذا نفعل به؟ ليذهب إلى الشيطان، يهدم، ينعق في اليوم، فقط نجو بأنفسنا نحن أيضا.

- لئدبحوني لا أريد الهجرة، وإلى أين نذهب؟ إن تركنا بيتنا نسرنا.

- لكنك عاقل بما يكفي كي لا تعذبني... قلت لك الخوف عليك أنت لا علينا... أتريد أن يسبي الأعداء إخوانك؟

لم أفهم لماذا لم أحب، فقد خيل إلي أنها (أفحم) تتي، كانت تعرف أن هذا هو التوتر الحساس بالنسبة إلي. لقد تحملت العائلة ما يكفي من الألم في سبيل إخوتي، وكنت أنا الحامل الأكبر لهمومها، ولأمر ما كانوا يقولون "الأرض والعرض".

هي حجة المهاجرين، والتي في مستوى عقلية الناس، ستظل الحجة الأكبر مادام العرض مبعث غيرة مجنونة. ثم إنه بالنسبة إلي أنا الذي يغار من النسيم كان مبعث غيرة مرضية ولأجله وافقت على الهجرة وركبت السيارة مع العائلة تاركا الدموع تسيل في قلب لا على وجنتي.

حنامينة "القطاف" ص 8-9-10

(بتصرف)

اسكندرونة- مرسين: أسماء مدن

الأسئلة

المعيار

* الفهم: (3.75 ن)

(1)- اذكر مَرَادِفَ المفردات الموضوعية بين قوسين في النص:

0.75 ن

* أفحَمَ: * ينعَقُ: * يسبِي:

(2)- مَا سَبَبَ هِجْرَةَ هذه العائلة؟ اذكر قرينة من النص:

1 ن

.....
القرينة:

(3)- عَدِّدْ آثارَ الحربِ النَّفسِيَّةِ والاجتماعية:

1 ن

.....
الآثار النفسية:
الآثار الاجتماعية:

(4)- هَلْ تُوَافِقُ هذه العائلة فِي اخْتِيَارِهَا هِجْرَةَ حَلًّا للمشاكل التي يُعَانِي منها الوطن؟ عِلِّلْ إجابتك؟

1 ن

.....
.....

* اللغة: (6.25 ن)

(1)- اسْتُخْدِمَ الأمرُ فِي النَّصِّ بطريقتين مختلفتين، استخرجهما وبيِّنْ طريقة صياغته:
صيغة الأمر: أ..... طريقة صياغته: ←
ب - ←

1 ن

.....

(2)- أَجِبْ عن الاستفهام التالي إجابة منفية ثم مثبتة:

1 ن

الاستفهام: أَلَا تخاف من الأعداء؟
الجواب المنفي:
الجواب المثبت:

(3)- حدِّدْ معنى الاستفهام المسطر ووظيفته:

1.5 ن

* لِمَاذَا تخافين علي؟ المعنى: الوظيفة:
* مَآذَا تَفْعَلُ بِهِ؟ المعنى: الوظيفة:
* إِلَى أين تذهب؟ المعنى: الوظيفة:

(4)- أ- ضَعِ سطرا تحت الحدث الرئيسي وَسَطْرَيْنِ تحت الحدث الثانوي في الجملة التالية ، ثم عَيِّنْ مَعْنَى حرف الشرط:

0.75 ن

- إن تركنا بيتنا تشردنا

معنى حرف الشرط:

ب - اجْعَلِ الأفعال في الجملة السابقة في صيغة المضارع مع الشكل التام:

0.5 ن

.....
.....

5- حدد معنى الأفعال المزيدة المسطرة في النص:

الفعل المزيد	تغلق	تهاجر	أفحم	يستعجل
المعنى

مزيد بين

6- كَوِّن جملتين تَمْتَصِنَانِ هَجْلِينَ تَعْبِرَانِ عَنْ أَحَدِ شَوَاغِلِ الْعَالَمِ وَيُفِيدَانِ مَا هُوَ مُحَدَّدٌ مَعَ الشَّكْلِ

النَّام:

*المطاوعة:

* اعتبار الشيء على صفة:

*الإنتاج الكتابي:

كُنْتُ تَشَاهِدُ صَحْبَةَ أَخِيكَ شَرِيظًا وَثَانِقِيًّا عَنِ الْحَرْبِ فَلَا حَظَّ تَفَاعُلُهُ وَتَحَمُّسُهُ، فَسَاءَكَ تَصَرُّفُهُ

وَسَعَيْتَ إِلَى إِقْنَاعِهِ بِمَخَاطِرِ الْحُرُوبِ وَمَسَاوِيهَا عَلَى الْفَرْدِ وَالْمَجْتَمَعِ.

اكَتَبْتُ نَصًّا حَاجِيًّا لَا يَتَجَاوَزُ خَمْسَةَ وَعَشْرِينَ سَطْرًا تَقْنَعُهُ فِيهِ بِأَثَارِ الْحَرْبِ السَّلْبِيَّةِ عَلَى الْفَرْدِ

وَالْمَجْتَمَعِ وَقِيَمَةِ التَّعَايُشِ السَّلْمِيِّ.