

<b>الفرض التأليفي الثاني في دراسة النص</b>	المدرسة الإعدادية شارع بورقيبة بباجة الأستاذ نبيل البلطي
المدة : ساعة واحدة .	السنة الثامنة أساسى

### النص :

من الممتع أن تتجول في متحف الهواء الطلق . فلا سقف يظل و لا أسوار تحد . فإذا أنت تجوز القرى واحدة تلو واحدة فتطالعك الحوانيت زاخرة بالبضائع المحلية من منسوجات و طرف و قد أشرقت وجوه البائعات الحسان على أبوابها في حل تاريخية فاقعة اللون يتعاشق فيها الزخرف . و في ساحة القرى تتراءى لك جوقة موسيقية في لبوسها الوطني و هي تعزف مقاطعات شعبية . و حيال الجوقة مرقص يتجمع فيه الراقصون تحليهم ثياب زاهية لامعة موشاة .

و إنك تسير وسط هذا المهرجان البهيج من شرح الصدر فتهفو نفسك إلى أن تدخل بعض ما في القرى من الدور لتكتشف ما هناك من خبايا . و لا تكاد تتخطى عتبة الباب حتى يلقاءك من يرحب بك ..

هناك في صدر البهو ترى الفرن منه يشيع دفء الحياة . و غير بعيد عن البهو تواجهك حجرة ازدحمت فيها المناجم و المغازل . و في ركن منها تلمح مرقدا عجيبا .....

أخذنا ننتقل في ذلك المتحف العجيب فملأنا عيوننا من مشاهد التاريخ و من صوره الحية الناطقة و قد ثارت فينا مشاعر و أحاسيس و اغتنمنا خبرة أحقاب طوال و متعة حيوانات عراض في بضع ساعات من يوم بهيج .

محمود تيمور (شمس و ليل )

<b>الفرض التأليفي الثاني</b> <b>في دراسة النص</b>	المدرسة الإعدادية شارع بورقيبة بباجة الأستاذ نبيل البلطي
المدة : ساعة واحدة .	السنة الثامنة أساسى ..... الاسم و اللقب ..... الرقم .....

الفهم :

(1) صغ موضوعاً للنص . (1 نقطة)

(2) اشرح معاني الكلمات التالية . (1 نقطة)

- جوقة : .....

- تهفو : .....

(3) جمعت زيارة هذا المتحف بين الترفيه و التثقيف . وبين ذلك . (1 نقطة)

- الترفيه : .....

- التثقيف : .....

(4) اعتمد الواصل في النص على البصر قناة للوصف . استخرج من النص الأفعال الدالة على الوصف بالبصر . (1 نقطة)

### النحو

(1) بين وظائف العبارات المسطرة في النص و أشكالها النحوية . ( نقطتان )

الشكل النحوي	الوظيفة	العبارة المسطرة
		تسير وسط هذا المهرجان البهيج
		من شرح الصدر

(2) استخرج من الفقرة الأولى من النص ما يلي : ( نقطتان )

- خبراً مركباً إسنادياً فعلياً : .....

- مبتدأ مركباً موصولياً حرفيّاً : .....

(3) حل الجملة التالية في صندوق . ( 1 نقطة )

تكلّد تتخطى عتبة الباب

--

(4) ركب جملة حسب المطلوب . ( 1 نقطة )

- مبتدأ مركب موصولي اسمي + خبر مركب إسنادي .

## الصرف :

1) استخرج من النص صيغة مبالغة و بين وزنها . ( 1 نقطة ) .

وزنها	صيغة المبالغة

2) صغ اسم التفضيل و اسم الهيئة من الفعل التالي و ركب جملة بكل منهما ( نقطتان ) . - الفعل : " ارتفع "

- جملة باسم التفضيل : - .....  
- جملة باسم هيئة : - .....

3) عرض ما سطر في الجملة التالية بالمثنى المذكر و غير ما يجب تغييره ( 1 نقطة ) .

- الجملة : " هذا المتحف هو أكبر المتاحف و هو الأفضل " .

## الإنتاج الكتابي

زرت متحفاً أثرياً فأعجبت بما شاهدته فيه من آثار تعرفت من خلالها على فترة من تاريخ بلادك .

صف ما شاهدته في هذا المتحف ( استعمل في تحريرك فعل شروع + مبتدأ مركباً موصلياً . و سطراً هما ) ( 6 نقاط )

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....