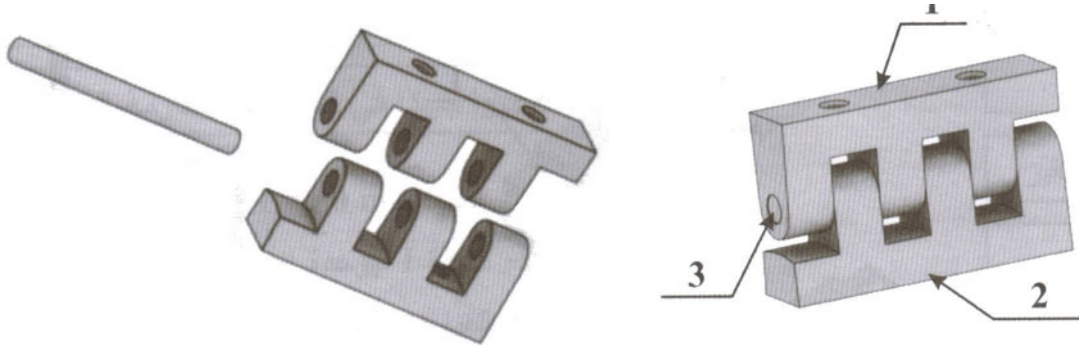


الاسم:.....	فرض تأليفي ع01دد	المدرسة الإعدادية شماخ بجرجيس	
اللقب:.....		إعداد الأستاذ:	
الرقم:..... القسم: 9أ.....		- عبد الكريم بن خميس	
20	الضارب: 1	التوقيت: 60 دق	التاريخ: 04 ديسمبر 2008

المنتج : صفيحة باب

يستعمل النجار صفيحة الباب من أجل ربط الباب بالإطار المثبت بالحائط حتى تمكن المستعمل من اعطاء حركة دوران للباب عند فتحه أو غلقه



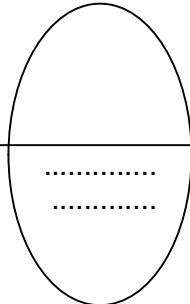
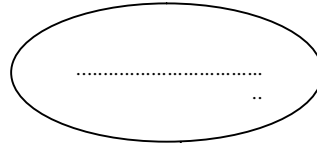
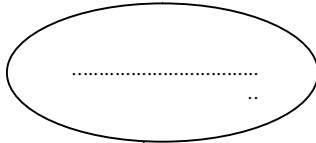
رسم ثلاثي الأبعاد مفكك

رسم ثلاثي الأبعاد

نشاط 1: لتحريير كراس الشروط الوظيفي اتبعنا المراحل التحضيرية التالية
(1) أتمم أداة التعبير الوظيفي لصفيحة الباب

على من يؤثر؟

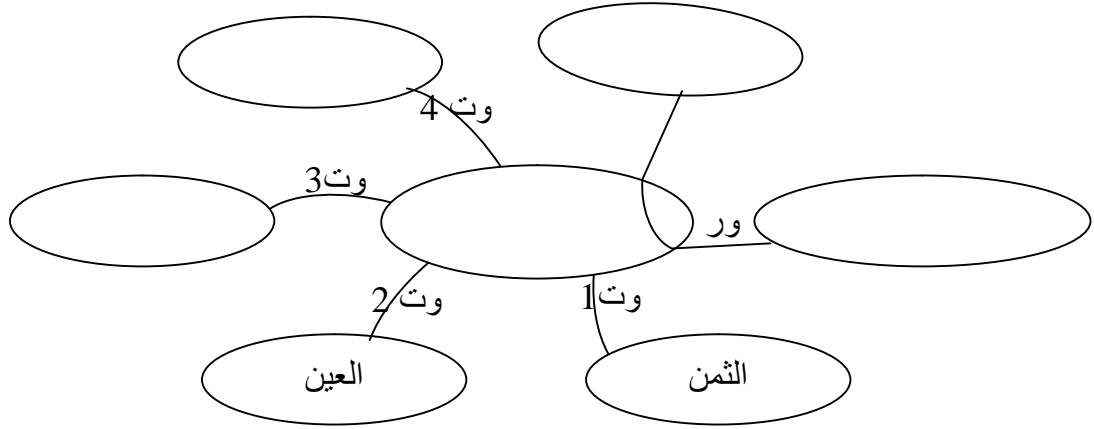
لمن يقدم خدمة؟



لأي هدف؟

.....

(2) أتم أداة التعبير الوظيفي لصفحة الباب



1.25

(3) أتم صياغة وظائف الخدمات لصفحة الباب

الرمز	الوظيفة	المعيار	المستوى والليونة
ور		زاوية الدوران	زاوية 90 درجة
وت 1			من 1 إلى 3 د
وت 2			فضي الطول 50 و العرض 20
وت 3	تقاوم صفيحة الباب كل العوامل الطبيعية		50 درجة
وت 4	توفر صفيحة الباب كل شروط الحماية	حماية المستعمل	حماية تامة

2

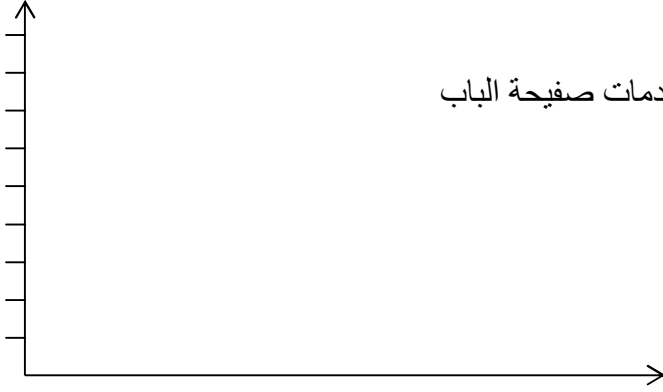
(4) أتم جدول الفرز المتقاطع لترتيب وظائف الخدمات

النسبة %	المجموع	وت 4	وت 3	وت 2	وت 1	ور 1
		ور 1 1	ور 1 2	ور 1 3	ور 1 3	ور 1
		وت 4 3	وت 3 2	وت 2 1	وت 1	
		وت 4 2	وت 3 2	وت 2		
		وت 4 1	وت 3			
		وت 4				
100	20	المجموع الجمالي				

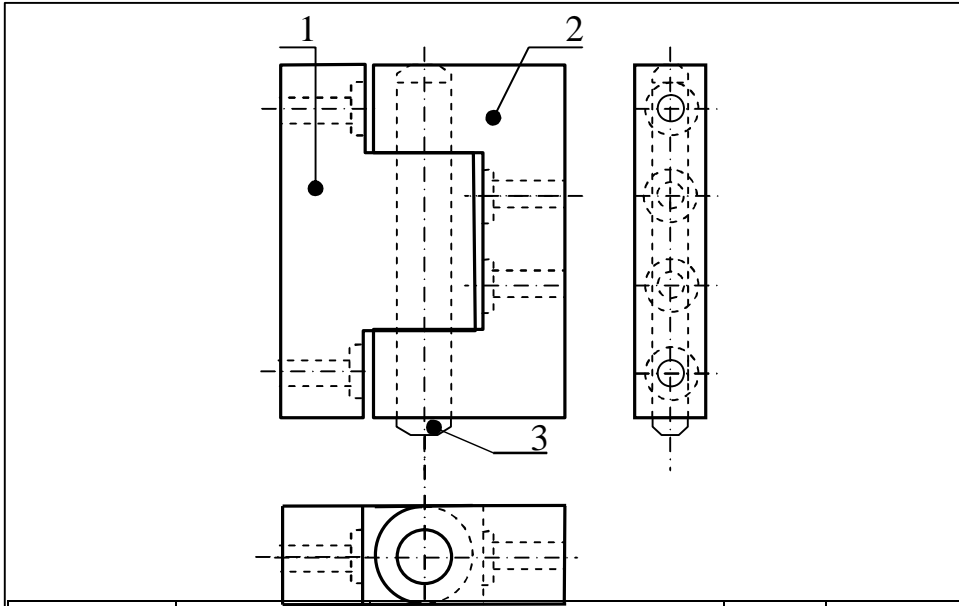
2.5

5) أرسم رسماً بيانياً مرتباً لوظائف خدمات صفيحة الباب

2



نشاط 2: قمنا بانجاز رسم شامل لصفيحة الباب
(1) لون على المسطتين الرأسية واليسارية القطعة رقم 1 بنفس اللون



	فولاذ	محور	1	03
	خلانط الألمنيوم	هيكل	1	02
	خلانط الألمنيوم	جسم	1	01
الملاحظات	المادة	التسمية	العدد	الرقم
	التاريخ:	صفيحة باب		

(2) أتمم الجدول التالي بما يناسب

رقم القطع	شكل القطع
.....	قطع موشورية
.....	قطع اسطوانية

0.75

0.5

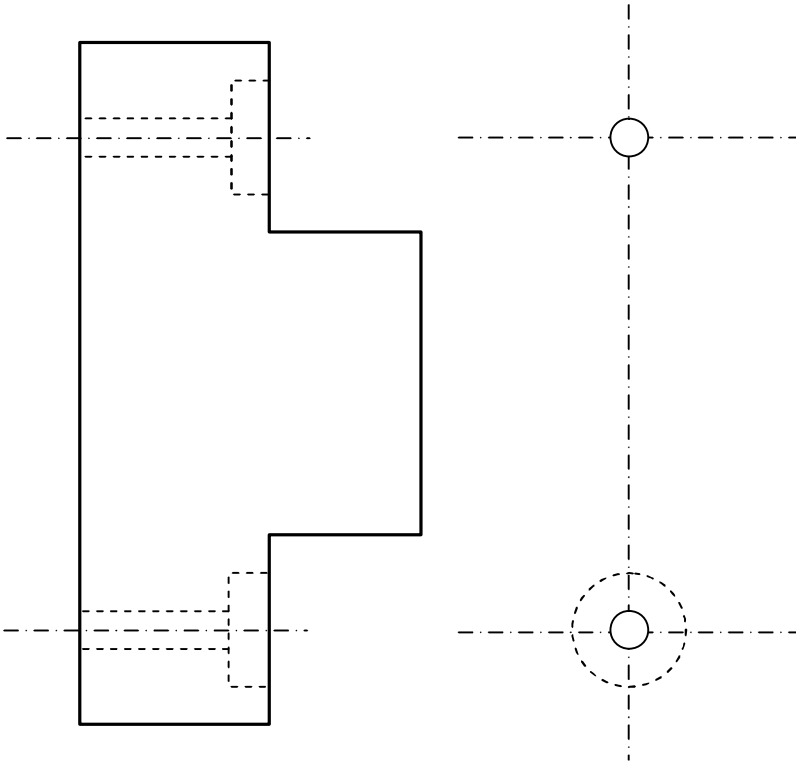
(3) ما هو دور القطعة رقم 3؟

(4) ماذا نستعمل حتى نثبت الجسم (قطعة رقم 1) في الباب؟

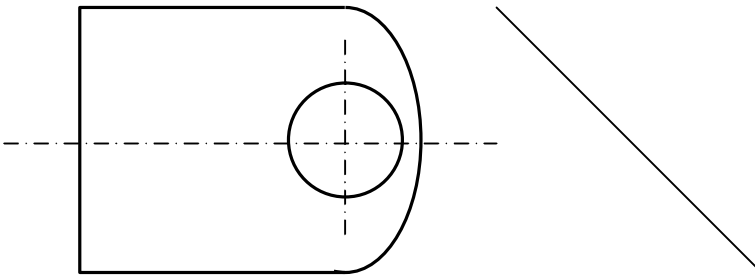
0.5

0.5

(5) أين يتم تثبيت الهيكل (قطعة رقم 2) ؟
(6) أتم رسم مختلف مساقط الجسم للقطعة رقم 1



4



نشاط 3: أراد المصنعون أن تكون عملية غلق الباب أوتوماتيكية وذلك بغلقه بعد فتحه بدقة لهذا الغرض استعملنا الدارة المدمجة المرسومة في الأسفل على هذا الرسم أكتب شفرة الدارة ثم بين رقم أقطابه

2

