

النص:

20



لَقَدْ نَقَمْتُ عَلَى الْمَدْرَسَةِ يَوْمَ كُنْتُ دَاخِلَهَا ، فَكَرِهْتُ
فِيهَا أَحْسَنَ الْأَشْيَاءِ لِأَنِّي كُنْتُ أَجْهَلُ حَقَائِقَهَا
وَمَكْثُونَاتِهَا⁽¹⁾ . ثُمَّ تَرَكْتُهَا فَأَحْبَبْتُ فِيهَا كُلَّ الْأَشْيَاءِ حَتَّى
أَبْسَطْتُهَا . وَأَكْبَرْتُ شَأْنَهَا لِأَنَّهَا وَضَعَتْ فِي يَدَيَّ سِلَاحًا
أَحَارِبُ بِهِ مَصَائِبَ الْحَيَاةِ .

فَالْجَرَسُ الَّذِي كَانَتْ أُذْنَايَ (تَتَخَدَّشُ)⁽²⁾ لِسَمَاعِهِ ، أَصْبَحَ صَوْتُهُ عِنْدِي أَحْسَنَ مِنْ أَيِّ لَحْنٍ
مُوسِيقِيٍّ ، وَالْمَقْعَدُ الَّذِي كُنْتُ أَدْعُو عَلَيْهِ بِالْكَسْرِ ، صِرْتُ أَوْدُ لَوْ (يَقْوَى) وَيَعْمَرُ .
يَا أَيُّهَا التَّلْمِيذُ الْعَزِيزُ ، سَتَعَلِّمُ مِنِّي مَا لِمَدْرَسَتِكَ مِنْ فَضْلِ عَلَيْكَ لَكِنْ بَعْدَ أَنْ (تُفَارِقَ)هَا
وَتَدْخُلَ مُعْتَرِكَ الْحَيَاةَ . وَيَا لَيْتَكَ تُدْرِكُ الْيَوْمَ مَا سَتُدْرِكُهُ غَدًا فَ(تُضَاعِفُ) جُهُودَكَ حَتَّى تَكُونَ
فِي مُسْتَقْبَلِ أَيَّامِكَ رَجُلًا نَافِعًا لِأُمَّتِكَ وَوَطَنِكَ .

ادمون صوايا

النصوص الجديدة في القراءة ص 12

أسئلة الفهم (4ن)

1

1/ -أذكر موقف السارد من المدرسة بعد أن تركها والقرينة الدالة على ذلك .

موقف السارد :

القرينة :

1

2/-إلام يدعو السارد التلميذ ؟

1

3/- قال السارد عن المدرسة "إنها وضعت في يدي سلاحا أحارب به مصائب الحياة " فما هو السلاح المقصود ؟

1

4/-أضع مرادفا للكلمتين التاليتين .

أَكْبَرْتُ : *أَعْظَمُ :

النحو (6ن)

1.5

1/- أصل بسهم بين الجملة والشكل النحوي المناسب لها:

* (فعل + فاعل)

كَرِهْتُ أَحْسَ الْأَشْيَاءِ

* (فعل + فاعل + م به)

أَحَارِبُ بِهِ مَصَائِبَ الدَّهْرِ

* (فعل + فاعل + م به 1 + م به 2)

يُعَمِّرُ

2/ أحول الفعل في الجملة التالية من المعلوم إلى المجهول وأغَيِّر ما يجب تغييره .

*مَنَحَتِ المدرَّسةُ التلميذَ علماً .

1

3/- أبين نوع كل جملة من الجمل التالية وأحدّد نواتها الإسنادية. (1.5ن)

1.5

الجملة	نوعها	المسند	المسند إليه
صَوَّتَ الجَرَسِ أَحْسَنُ مِنْ أَيِّ لَحْنٍ
وَضَعَتِ المدرَّسةُ فِي يَدَيِّ سِلَاحاً

4/ أنتج جملتين تحققان الشكلين النحويين التاليين .

2

فعل + فاعل + م به 1 + م به 2 :

خبر مقدم + مبتدأ مؤخر :

الصرف (4ن)

1/ أحدد جذر كل من الأفعال التالية : (صحيح سالم ، مهموز ، مضاعف ، معتل)

2

الفعل	أَجْهَلُ	أَوْدُ	أَدْعُو	وَضَعْتُ
الجذر				
نوعه				

2/ عوض المخاطب المفرد ب "أنتما " "هم" مع الشكل التام .

سَتَعْلَمُ مَا لِمَدْرَسَتِكَ مِنْ فَضْلِ عَلَيِّكَ وَلَكِنْ بَعْدَ أَنْ تَفَارِقَهَا .

..... أَنْتَمَا

..... هُمْ

3/ أكمل الفقرة التالية حسب مع الشكل التام .

1

كَلَّمَا ((ن،ظ،ر)/الماضي)..... هُنَاكَ إِلَى تِلْكَ الصُّورَةَ ، تَعُودُ بِي الذِّكْرِيَاتُ إِلَى اللَّحْظَةِ الَّتِي تَقَرَّرَ فِيهِ اِلْتِحَاقِي
بِالْمَدْرَسَةِ الْإِعْدَادِيَّةِ إِنَّهُ صَوْتُ مُدْرِّسِي يُعَلِّمُنِي عَالِيَا: ((ن،ج،ح)/الماضي)..... لَقَدْ ((م،ن،ح)/الماضي)
.....نِي نَجَاحِي جَوَازَ عُبُورِ ((ن،ه،ل)/المضارع المنصوب) لِمَنْ..... مِنْ بَحْرِ امْعْرِفَةِ.

الإنتاج الكتابي: (6ن)

رَافَقَتْ أَخَاكَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ الَّتِي قَضَيْتَ بِهَا سَنَوَاتِكَ الْأُولَى فَحَدَّثْتَهُ عَنْ ذِكْرِيَاتِكَ
فِيهَا وَبَيَّنْتَ لَهُ فَضْلَهَا عَلَيْكَ. تَحَدَّثْ عَنْ ذَلِكَ مُوظِّفًا الْأَفْعَالَ اللَّازِمَ وَالْأَفْعَالَ الْمُتَعَدِّيَّةَ . 33



عملاً موفقاً

20

الموضوع :

سَعَيْتَ إِلَى التَّفُوقِ فِي الدَّرَاسَةِ وَنَيْلِ إِسْتِحْسَانِ أَسَاتِدَتِكَ وَلَكِنَّكَ وَجَدْتَ صُعُوبَاتٍ
كَادَتْ تَمْنَعُكَ مِنْ تَحْقِيقِ مَطْمَحِكَ لَوْلَى تَدَخُّلِ بَعْضِ أَسَاتِدَتِكَ وَمُسَاعَدَتِكَ عَلَى تَجَاوُزِهَا .
تَحَدَّثْ عَنِ ذَلِكَ مُبْرِزاً دَوْرَ المُرَبِّي فِي حَيَاةِ التِّلْمِيذِ .

الملاحظات:

عملا موفقا

