

المدرسة الإعدادية جنوبية الجنوبية 2016/2015	فرض تألوفي عدد 1 في مادة التربية المسرحية 7 أساسية 8	الاستاذة: <u>سميرة عبد الرزاق</u> <u>المحمودي</u>
---	---	---

العدد:/20	مدة الإنجاز: ساعة واحدة	الإسم و اللقب:..... القسم:
--------------------	----------------------------	-------------------------------

الأستاذة الموضوعة: (6ن)

التمرين الأول (2ن) : حدد الفرق بين الشخص و الشخصية:

.....
.....

التمرين الثاني : (4ن) : الشطب الإفادّة الخاطئة :

- تسهم المسرحية في تهذيب سلوك الطفل .
- ظهرت الدراما في بلاد الإغريق .
- تكون النهاية في المسرحية التراجيدية حزينة .
- الإرثجال : تقديم لمشهد مسرحي أعد مسبقا .
- تعد متممات الركح ثانوية .
- المخرج هو المسؤول الأول عن نجاح العرض .
- تقني القيافة يهتم بالملابس فقط .
- ترتيب مشاهد العرض المسرحي من مهام المخرج .

الإنتاج الكتابي (14ن): حرر فقرة لا يقل عدد أسطرها عن ثمانية أسطر
تتحدث فيها عن الأربعة مراحل الأولى التي يخضع لها إعداد العرض
المسرحي مبيّنا فحوى كل واحدة منها .

oo

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

